

## CARMEN DI MARZO

### FORMAZIONE

Diploma in danza classica, moderna, contemporanea (1995-2002)  
Accademia d'Arte Drammatica "Menandro" diretta dal maestro Mino Sferra (2005-2007)  
Laboratorio teatrale con Claretta Carotenuto (2006)  
Accademia musicale "Scarlatti" diretta dal maestro Roberto Sterpetti (Vocalist di Sanremo) 2006 ad oggi  
Stages con illustri maestri del balletto : Oriella Dorella, Fabio Molfesi, Iginio Massei, Mara Fusco, Michelle Ellis, Ennio Dura, Steve Lachance, Mauro Mosconi, mauro Astolfi, Roberto Salaorni (2003-2006)  
Seminario musica e composizione con Franco Fasano (2007)  
Seminario con Nello Mascia su Raffaele Viviani (2007)  
Seminario su Romeo e Giulietta di Shakespeare e sul testo After Juliet con Nicoletta Robello (Teatro Stabile delle Marche -AN) (2009)  
Stage su Musical con il maestro Giovanni Monti (2009)  
Seminario su Amleto con Pierpaolo Sepe (2010)  
Seminario con Emanuela Giordano (2010)  
Seminario con Massimiliano Bruno (2011)  
Seminario con Eleonora Danco (2012)

### CINEMA

2022 OLOGRAMMA  
2017 ARRIVANO I PROF  
2016 GOMORROIDE  
Prisco  
2016 IL FLAUTO MAGICO DI PIAZZA VITTORIO  
2016 CONFINATI A PONZA  
2016 SWEET DEMOCRACY  
2014 CONFUSA E FELICE

### REGIA

Francesco Zarzana  
Ivan Silvestrini  
Ditelo Voi e Francesco  
M. Tronco/G. Cabiddu  
Francesco Maria Cordella  
Michele Diomà  
M. Bruno

**Alessandro Pellegrini s.r.l.**

2012 UNA STORIA NORMALE	I.Pezza e C. Rogani
2012 VIVA L'ITALIA	M. Bruno
2010 INANNAH HOTEL	G. Misuraca
2008 EXIT (progetto di Max Amato)	

## TELEVISIONE

	<b>REGIA</b>
2025 Roberta Valente-un notaio in Sorrento	Vincenzo Pirozzi
2023 PIEDONE LA SERIE	Alessio Maria Federici
2023 MARE FUORI 4	Ivan Silvestrini
2022 IL COMMISSARIO RICCIARDI 2	Gianpaolo Tescari
2020 I BASTARDI DI PIZZOFALCONE	M. Vullo

## CORTOMETRAGGI

	<b>REGIA</b>
2020 L'INCANTO E LA DELIZIA	Francesco Zarzana
2020 14	Michele De Angelis
2019 CONCILIARE STANCA	Francesco Zarzana
2015 BUFFET dir. fotografia Daniele Ciprì	S. De Santis e A. D'Ambrosi
2015 ECCE PONZIO	Stefano Canzio
2015 MIRRORING	Angelo Frezza
2011-2012 UNO STUDENTE DI NOME ALESSANDRO	E. De Camillis
<b>nastro d'Argento 2012</b>	
2007 DANZANDO SULLA BOCCA DEL MARE	P. Cigliano

## TEATRO

2025 Le Gratitudini regia Paolo Triestino
2022 Le voci di Clara - collaborazione alla messa in scena
2022 "IL GRANDE GRABSKI" regia Paolo Vanacore
2019 "14"-wo(man) monologo, regia di Paolo Vanacore
2018 ANTIGONE regia di Giuseppe Argiro'
2017 TU, TU CHE MESTIERE FAI? con Tony Cercola, concept concert
2017 IL VIAGGIO regia di Giuseppe Argirò
2016 MARIA STUARDA regia di Filippo D'Alessio

Alessandro Pellegrini s.r.l.

2016 ROSY D'ALTAVILLA-l'amore oltre il tempo regia Paolo Vanacore  
direzione musicale Alessandro Panatteri (monologo)  
2014-15 VENERDI' 17 regia di Paolo Triestino  
2015 BARBIERI regia di Silvio Giordani  
2014 QUESTI FIGLI AMATISSIMI con Edy Angelillo, regia Silvio  
Giordani  
2013- IL BERRETTO A SONAGLI regia Francesco Bellomo  
2012-13 GIGGINO PASSAGUAI regia Paolo Triestino  
2012 I LUNEDI' DI FONOPOLI direzione artistica Vincenzo Incenzo  
2012 RENT-NEAPOLITAN LANGUAGE regia Enrico Maria Lamanna  
2012 IL PIATTO FORTE di Giulia Ricciardi, regia Patrizio Cigliano  
2011 LA TRILOGIA DEL MALE regia Laura Angiulli  
2011 IL PIATTO FORTE regia Patrizio Cigliano  
2011 QUESTO SOGNO di Luca De Bei, regia Patrizio Cigliano  
2011 PASPARTU' di e con Massimiliano Bruno  
2010 MEDEA regia Nicasio Anzelmo  
2010 LA COMMEDIA DEGLI ERRORI regia Nicasio Anzelmo  
2010 BUONANOTTE AI SOGNATORI" di Roberto Lerici  
2009 ARIA DI ROMA di Marcello Teodonio  
2009 ASSUNTA SPINA regia Enrico Maria Lamanna  
2008 PAZZI IN PARTENZA, regia Claudio Insegno  
2008 LE SPOSE DI FEDERICO II regia di Pippo Franco  
2007-2008 FESTA DI PIEDIGROTTA di R. Viviani, regia Nello Mascia  
2006-2009 PROCESSIONE PASSIONE DI CRISTO regia di L. Tani  
2006 TO BE BECKETT regia C. Carotenuto  
2006 LA PAROLA E IL GESTO (monologo Lady Macbeth Shakespeare)  
2005 CECITÀ Teatro dell'Orologio Roma, regia M. Sferra  
2001-2002 MOULIN ROUGE Teatro Diana-Napoli, coreografia Fabio  
Molfesi  
2001-2002 LA BELLA ADDORMENTA Teatro Diana Napoli, coreografia  
Fabio Molfesi "Etoile alla Scala di Milano)  
2000 Semifinali Concorso Internazionale "DANZA SI" (Aquila)

## MUSICA

Alessandro Pellegrini s.r.l.

2009 Contratto discografico con la Produzione "I cuochi Music Company "  
Milano

## **PUBBLICITA'**

2018 Tartufone Motta regia Santa De Santis e Alessandro D'Ambrosi

2006 Copertina Giugno 2006 della rivista nazionale "FOTOGRAFARE"

2009 SPOT "Cucine Muzi"

**Lingue**    Ingese

**Dialetti:** napoletano, romano

**Sport:** tennis

**Monologo:** <https://youtu.be/vNDjXEMV2sQ>

**Alessandro Pellegrini s.r.l.**